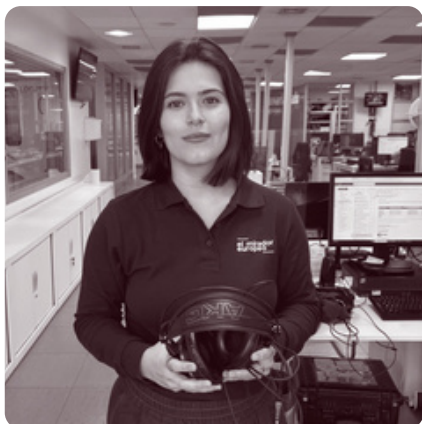


Sofía Ramos González

PERIODISTA



Contacto



info@sofiaramos.eu

www.sofiaramos.eu

Habilidades



Empatía y escucha activa
Mediación y resolución de conflictos
Trabajo en equipo y colaboración
Comunicación clara y asertiva
Gestión emocional y adaptabilidad
Sensibilidad social y comunitaria

Idiomas



Inglés:

C1

Más información



- Carné de conducir.
- Vehículo propio.
- Disponibilidad total.

Periodista con experiencia en comunicación institucional, divulgación científica y proyectos europeos. Especializada en acercar la información pública a la ciudadanía con un enfoque claro, accesible y riguroso.

Experiencia laboral



Técnica Especialista en Comunicación – Secretaría Conjunta del Programa Interreg MAC 2021–2027 (2026–Actualidad)

Ejecución de las tareas de visibilidad, transparencia, difusión y asesoramiento de la Secretaría Conjunta del Programa Interreg MAC 2021–2027.

Periodista - Ayuntamiento de Candelaria

Gabinete de Prensa y Radio Municipal (**2019–2026**)

- Redacción y notas de prensa.
- Campañas, redes sociales y cobertura audiovisual.
- Proyectos europeos.
- Producción y dirección radiofónica, locución profesional.

Periodista - La Radio Canaria (2026- Actualidad)

Presentadora y directora del programa semanal (55') **EL mirador europeo**. Primer programa en Canarias centrado en la UE desde una región ultraperiférica

Venia Docendi / Docente Universitaria

Universidad de La Laguna - Grado en Periodismo y en el Máster Universitario en Innovación Comunicativa en las Organizaciones (2021–22/ 2022–23/2023–24)

Acciones formativas

"El rincón literario", proyecto de la concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Candelaria para trabajar en materia de habilidades comunicativas y creatividad con la juventud (2019/20)

Directora y presentadora

El Laboratorio - Canarias Radio (2019–2022)

- Dirección, guion, producción y conducción del programa radiofónico centrado en divulgación científica, cultura, innovación y sociedad.
- Coordinación de entrevistas, desarrollo de secciones y gestión editorial del contenido semanal.

Locución Profesional

- Campaña FP Canarias - Gobierno de Canarias (2021)
- 25 Aniversario Bomberos Voluntarios Guía de Isora (2021)
- Píldoras documentales ULL Media - ULLdivulga (2019)
- Material Educativo IC Health - Gobierno de Canarias (2018)

Organización y gestión de eventos

Organización integral de las jornadas CTCAN + Mujeres Científicas (2021, 2022, 2023, 2024, 2025 y 2026): diseño de programa, selección de ponentes, comunicación, presentación y evaluación de impacto.



Ponente

- Mesa redonda "La comunicación sobre la Unión Europea: ¿qué mensaje llega?". Organizan: Centros de Documentación Europea de la Universidad de La Laguna y de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Europe Direct Canarias, Eurodesk y Consejo Canario del Movimiento Europeo (2025).
- Jornada "El reto de la información eficaz sobre la UE" – Centro de Documentación Europea ULL, Vicerrectorado ULPGC, Europe Direct Canarias, Fundación ECCA y Consejo Canario del Movimiento Europeo (2023).
- Conferencia sobre el Futuro de Europa – Europe Direct Canarias (2021). Participación como ponente y dinamizadora en el marco de la iniciativa europea COFOE.
- Semana de la Empresa – Universidad de La Laguna (2019). Participación como ponente invitada en actividades de orientación profesional e innovación comunicativa.
- Acto institucional 8M – Tenerife Violeta (2021). Intervención en el marco de la conmemoración insular del Día Internacional de las Mujeres.

Presentadora y moderadora

- Acto institucional por el Día de Europa - Arucas, 2026.
- Acto institucional del Día de la Mujer – Ayuntamiento de Candelaria (2021, 2022, 2023, 2024, 2025 y 2026). Presentación y conducción del acto oficial municipal.
- Gala Final del Festival Internacional de Cine Independiente y de Autoría de Canarias (FICINDIE) (2024–2025).
- 1ª Edición Mujer Rural de la Escuela de Ingeniería Agrícola – Universidad de La Laguna (2020). Presentadora.
- Festival de Cine Rural La Pinochera (ediciones 2023, 2024 y 2025). Presentadora y moderadora en coloquios en clave feminista.
- Evento CIENCIA GG – Tenerife GG 2023. Moderación de la mesa dedicada al papel de las mujeres en ciencia y tecnología dentro del festival.
- Debate "La urgencia de actuar contra las amenazas a la biodiversidad de Canarias" – Parlamento de Canarias. Dirección del debate institucional con especialistas en conservación y sostenibilidad.
- Il Jornadas Universitarias "Forjando la Igualdad en la Economía Azul" – Debate ULPGC, en el marco del proyecto Un Puerto Violeta, impulsado por el Cabildo de Gran Canaria y Factoría de Cohesión. Conducción del debate sobre el papel de las mujeres en el sector marítimo-portuario y su realidad investigadora, económica y laboral.
- Debate "Un Puerto Violeta" – Gobierno de Canarias (2021 y 2022). Moderación del debate sobre igualdad y presencia femenina en el sector portuario y marítimo.
- Encuentro "La Conferencia sobre el Futuro de Europa y la juventud de las RUP" – Centro de Documentación Europea ULL / ULPGC / Europe Direct Canarias (moderadora, 2021).
- Encuentro "Así hablan ellas" – Mujeres y medio rural. Moderación y dinamización del diálogo sobre experiencias, saberes y desafíos de las mujeres rurales.
- Día Internacional de las Mujeres Rurales – Universidad de La Laguna / Cabildo de Tenerife (2020). Moderación de actividades y participación en espacios de divulgación, reflexión y visibilización.

Coordinación y dinamización cultural

- Cinefórum mensual – Ayuntamiento de Candelaria (2019–2021). Coordinación, presentación y dinamización de sesiones de análisis cinematográfico abiertas a la ciudadanía.
- Participación en congresos, jornadas y seminarios
- IX Congreso de Comunicación Social de la Ciencia (CCSC 2023). Comunicación oral: "La divulgación científica del autismo a través de la ficción televisiva". Granada, 25–27 de octubre de 2023.
- Gestión de la comunicación en tiempos de Covid-19 – WTM Tenerife (2020).
- Periodismo digital – Semana Cultura Digital, Universidad de La Laguna (2019).
- Profesionales canarias en el cine – Congreso Internacional de Artes y Culturas, UCM (2019).
- Jornada "Canarias tras los 40 años de la firma del Tratado de Adhesión de España y Portugal a la Unión Europea" (2025).



Ponencias, moderación y presentación de eventos

Organización y comités

- Miembro del Comité Organizador de la jornada "Un viaje al futuro sostenible" (Proyecto CanBio) – Loro Parque Fundación y Universidad de La Laguna (2024).

Publicaciones y colaboraciones periodísticas

- El Día. Reportaje: "Intolerancias alimentarias: ¿moda o realidad médica?" (2025)
- Diario de Avisos. "La receta de la medicina digestiva: combinar empatía con la evidencia científica" (2023)
- Diario de Avisos: "La información también es un servicio de primera necesidad" (2020)
- Blog Mujeres con Ciencia (2019 - 2021)
- El Pregonero (2017-2019)
- Revista Alisios (2017 -2018)
- Radio Geneto (2016 - 2018)



Datos académicos

Doctorado en Comunicación e Interculturalidad

Universitat de València (2021- Actualidad). Director: Germán Llorca Abad.

Máster Universitario en Comunicación Social de la Investigación Científica

Universidad Internacional de Valencia (2020).

Experto Universitario en Comunicación Política e Institucional

UCAM (2021).

Grado en Periodismo

Universidad de La Laguna (2015-2019)



Comunicación, periodismo y comunicación institucional

- Curso Ley de Protección de Datos (LOPD) – Escuela Virtual de Formación del Ayuntamiento de Candelaria (60 h, agosto 2026)
- Gestión de proyectos – Escuela Virtual de Formación del Ayuntamiento de Candelaria (80 h, marzo 2026)
- Estrategias para la comunicación de la sostenibilidad – RTVE Instituto / Proyecto HAZ (75 h)
- Diseño de campañas de comunicación social – Universidad de La Laguna (30 h)
- Taller de periodismo gastronómico – El País / Universidad Autónoma de Madrid (4 h)
- Fuentes de información para estudios universitarios – Universidad de La Laguna (10 h)

Comunicación oral, locución y habilidades expresivas

- Locución profesional y oratoria – Gobierno de Canarias (90 h)
- Habilidades comunicativas: hablar en público – Universidad de La Laguna (20 h)
- Fundamentos de la narración oral – Universidad de La Laguna (10 h)
- Locución de publicidad y documentales – ICC (6 h)

Audiovisual, creatividad y cultura

- Cine para Mujeres, curso de guion – Cabildo de Tenerife (51 h)
- Edición y postproducción de vídeo (Adobe Premiere) – Creando Escuela (40 h)
- Música de cine: filmoterapia y mindfulness – Universidad de La Laguna (12 h)

a, innovación educativa e investigación

- Docencia en teleformación: cómo ser tutora online – Universidad de La Laguna (75 h)
- Gamificación educativa: recursos educativos para aprender jugando – Universidad de La Laguna (30 h, 2024)
- Introducción al Aprendizaje-Servicio (ApS) – Universidad de La Laguna (15 h, enero 2025)
- Jornadas de metodología en comunicación e interculturalidad – Universitat de València (2021)
- Diversidad sexual y de género: Comunicación sobre realidades LGTBI – Colectivo Gamá (10 h).



Reconocimientos y premios

Mención Especial – I Premios de Igualdad a Trabajos Fin de Grado (ULL)

Reconocimiento otorgado por la Universidad de La Laguna por la calidad, enfoque crítico y aportación social del Trabajo Fin de Grado en materia de igualdad y perspectiva de género.

Premio Comunicación y Visibilidad – CODT / Ayuntamiento de Candelaria

Distinción concedida por el Ayuntamiento de Candelaria por la labor en visibilización, sensibilización y comunicación social en torno al colectivo LGTBIQ+, destacando el aporte profesional para promover una ciudadanía más diversa, informada e inclusiva a través de Candelaria Radio y los canales oficiales del Ayuntamiento.



Publicaciones, producción científica e investigación

- Capítulo: 'El impacto de la crisis de la Covid-19...' en El periodismo y epidemias históricas (Fragua, 2023)
- Capítulo: 'Las mujeres (también) investigan' (Ediciones Idea, 2019)
- **Libro: 'Ellas en el cine, el caso de Canarias' (Ediciones Idea, 2019)**
- Miembro del equipo investigador del **proyecto COEDU-IN**. Alfabetización digital y STEAM en edades tempranas: propuesta coeducativa inclusiva, financiado por Fundación CajaCanarias (2021–2024).
- Participación en movilidad internacional FORTHEM Individual Short-Term Mobility en Johannes Gutenberg-Universität Mainz (Alemania), junio de 2024, en el marco de su tesis doctoral.
- Participación en grupo local del proyecto europeo URBACT III – Find your Greatness, orientado al posicionamiento de marca ciudad y estrategia de comunicación institucional del municipio de Candelaria (2019–2021)